

PIANO DELLE ARTI DI ISTITUTO – PTOF 2022-25

La visione culturale di questo documento riguarda l'accoglimento, la definizione, la promozione di una piena cittadinanza artistica e creativa, di cui sono destinatari le allieve e gli allievi dell'Istituto Comprensivo "GIARDINI" di Giardini Naxos e Gaggi, in un ampio respiro europeo.

Si tratta di un vero e proprio "manifesto" di politica educativa che, traendo spunto dalla normativa, a partire dal D.M. 8/2011 e fino al D. Lvo.13 aprile 2017 n. 60, appare quasi in controtendenza rispetto alla priorità attribuita alla tecnologia, all'idea che l'intelligenza artificiale sostituisca l'umano. Infatti, si investe sul potenziamento delle competenze creative dei nostri ragazzi, per una crescita armoniosa e flessibile delle menti e per un nuovo umanesimo in coerenza con quanto previsto dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo di cui al DM 254 del 2012 e del successivo documento Le Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018.

Ciò che si intende realizzare è "una nuova concezione della scuola in cui trova piena cittadinanza la dimensione della conoscenza delle manifestazioni e l'espressività artistica". Lo studio e la pratica delle arti sono "esperienze di elaborazione di forme personali di rappresentazione della realtà", capaci di "dare una lettura attiva e critica del reale"; esse aggregano "processi linguistici e conoscitivi, pensiero critico e metacognizione, profili affettivi e stati emotivi attorno alla costruzione di bellezza e armonia". Esse sviluppano "la dimensione sociale in termini di relazioni di scambio e di reciprocità", rafforzano "il senso di appartenenza e di identità".

Questa istituzione scolastica intende, in tal modo, alimentare e rafforzare la cultura artistica, offrendo esperienze formative che leggano attivamente e creativamente il reale, favorendo l'integrazione dei linguaggi artistici e la interdisciplinarietà, valorizzando e coinvolgendo, inoltre, anche i sistemi culturali del territorio.

L'Istituto Comprensivo Giardini, in relazione alle azioni previste dal Piano di Miglioramento:

- progetta e crea percorsi formativi curricolari ed extra curricolari basati sui temi della creatività con particolare riferimento alla musica, anche con la creazione di una Corale scolastica stabile e della Classe di Pianoforte per alunni di Scuola primaria e secondaria;
- progetta e realizza eventi sul territorio con il coinvolgimento dei tre ordini scolastici dell'Istituto;
- elabora una progettazione per UdA, anche interdisciplinari, per realizzare collegamenti significativi tra la Musica e le altre discipline;
- migliora la progettazione curricolare basata sulle competenze attraverso l'introduzione di compiti di realtà; a riguardo, in ambito musicale programma la partecipazione alle Certificazioni Internazionali del Trinity College London di Music Theory e Strumento musicale;
- attiva percorsi sui temi della creatività con particolare riferimento alla musica per gli alunni di tutto l'Istituto in quanto ricadente in aree a rischio;
- attiva percorsi sui temi della creatività quali strumenti di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica;
- attiva collaborazioni con enti pubblici e con il terzo settore.

La Propedeutica Musicale è un importante metodo educativo i cui principi fondamentali rispettano la globalità dei linguaggi, la completezza dell'individuo dal punto di vista corporeo-cognitivo-affettivo-relazionale. L'attuazione in classe, durante le ore di lezione curricolari, di percorsi ludici per i vari ordini di scuola rappresenta una risorsa importantissima per lo sviluppo di competenze. Inoltre, lo studio di uno strumento impostato su questi principi, e non sui metodi tradizionali diffusi nel passato, può rappresentare un valido ausilio nella formazione di un'identità personale, dell'autovalutazione delle proprie capacità e nella costruzione di sane relazioni sociali. In particolare, nella Scuola dell'Infanzia e nella Scuola Primaria, la pratica musicale di insieme con l'utilizzo dello Strumentario Orff e l'attività di Canto Corale rappresentano buone pratiche promosse dall'Istituto Comprensivo Giardini.

PROSPETTO sintetico delle Uda INTERDISCIPLINARI di Musica - Scuola Second. di primo grado

	I QUADRIMESTRE	II QUADRIMESTRE
Classi prime	UDA → Musica e Inglese (canto) UDA → Musica ed Ed. Fisica (body percussion)	UDA → Musica e Tecnologia (materiali e strumenti musicali) UDA → Musica e Francese (canto)
Classi seconde	UDA → Musica e Matematica (frazioni e indicazioni di tempo; tempi semplici e composti) UDA → Musica e Religione (gospel)	UDA → Musica e Geografia (folklore nei paesi dell'Est) Musica e Storia: lezione-concerto n.1 Il passaggio dal clavicembalo al pianoforte lezione-concerto n.2 Haydn e Mozart
Classi terze	Musica e Italiano (lezione-concerto Leopardi/Beethoven)	Musica e Arte (lezione-concerto sull'Impressionismo) UDA → Musica e Scienze (acustica – vibrazioni e onde sonore)

PIANO DELLE ARTI Istituto Comprensivo GIARDINI

PROSPETTO SINTETICO DEGLI EVENTI MUSICALI DI ISTITUTO – Anno Scolastico 2023-24

Settembre	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno
<p>Inizio attività didattica</p> <p>Corale scolastica Giardini d'in...canto</p> <p>Pianoforte</p>	<p>CONCERTO DI INAUGURAZIONE dell'a.s. 2023-24 Consegna Attestati TCL</p>	<p>Progetto Continuità tra le classi quinte e la scuola secondaria: “Conosci questo strumento?”</p>	<p>Saggio di Natale (Coro, strumenti e pianoforte)</p>	<p>Lezione-concerto per le classi terze Scuola Secondaria “Le Sonate di Beethoven e la poetica di Leopardi”</p>	<p>Esami del Trinity College London Music Theory</p> <p>Lezione-concerto per le classi seconde Scuola Secondaria “Il passaggio dal Clavicembalo al Pianoforte”</p>	<p>Concerto di Pasqua Corale scolastica e alunni musicisti dell'Istituto.</p>	<p>Lezione-concerto per le classi seconde Scuola Secondaria “La musica nel periodo Classico (Haydn e Mozart)”</p> <p>Lezione-concerto per le classi terze Scuola Secondaria “L'Impressionismo nell'Arte e nella Musica”</p>	<p>Saggio di fine anno della Corale scolastica Giardini d'in...canto</p> <p>Esami del Trinity College London Music Theory e Strumento musicale</p>	<p>Saggio della classe di Pianoforte Consegna Attestati TCL</p>

N.B. Le attività musicali e teatrali programmate per l'anno scolastico 2023-24 saranno integrate da ulteriori eventi qualora venisse finanziata la progettazione che l'IC Giardini propone ogni anno nella realizzazione del Piano delle Arti – DPCM 12 maggio 2021 – All. A paragrafo 6, punto 6.1 e 6.2, oltre che all'eventuale approvazione del Progetto “Perchicrea” – SIAE, dal Titolo “In viaggio con Walt Disney”.